

CURRICULUM VITAE

Kaja Wisława Flaga

Adres zamieszkania: ul. Kossutha 8 m. 52
01-315 Warszawa
Data i miejsce urodzenia: 24.05.1990, Warszawa
telefon 509 787 664
e-mail: kajaflaga@gmail.com



DOŚWIADCZENIE ZAWODOWE

- 2014 **Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi**
prowadzenie grupy wiolonczel w akademickim wystawieniu opery *Aleko*
S. Rachmaninowa, dyrygent Marcin Wolniewski
- 2013-2014 **Filharmonia Łódzka im. A. Rubinsteina**
praktyki orkiestrowe w Filharmonii Łódzkiej, dyrygent Maciej Koczur
- 2011- **Orkiestra Symfoniczna Marcina Wernera (wcześniej Symphonix Ensemble)**
stały członek orkiestry na stanowisku lidera grupy wiolonczel, koncerty
m.in. w Filharmonii Krakowskiej, z udziałem takich solistów, jak
np. K. Tyborowska, B. Morka, R. Morka, A. Makówka; od 2015 również
inspektor orkiestry
- 2010-2014 **Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi**
uczestnictwo w akademickich projektach orkiestrowych,
m.in. prowadzenie grupy wiolonczel w wykonaniu *IX Symfonii*
A. Dworzaka, wykonanie jako muzyk tutti *I Symfonii* L. van Beethovena,
II Symfonii J. Brahmsa
- 2010, 2011 **Międzynarodowe Kursy Interpretacji Muzycznej w Nowym Sączu**
uczestnictwo w pracy orkiestry festiwalowej, prowadzenie: Bernard
Le Monnier

WYKSZTAŁCENIE

- 2013-2015 **Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi**
Wydział instrumentalny, kierunek instrumentalistyka, specjalność
wiolonczela, suda II st. w klasie dr hab. T. Starka, prof. AM; dyplom z
oceną celującą
- 2010-2013 **Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi**
Wydział instrumentalny, kierunek instrumentalistyka, specjalność
wiolonczela, suda I st. w klasie dr hab. T. Starka, prof. AM,
dyplom z oceną bardzo dobrą
- 2003-2011 **Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. J. Elsnera w Warszawie**
dyplom z wyróżnieniem, tytuł muzyka instrumentalisty
- 2000-2003 **Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 5 im. H. Wieniawskiego
w Warszawie**, klasy od 3 do 6
- 1995-1999 **Miejska Szkoła Artystyczna I st. w Mińsku Mazowieckim**

edukacja w ognisku muzycznym oraz w klasach 1-3 szkoły I st.

OSIĄGNIĘCIA

- | | |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 04.2015 | XV Międzynarodowy Konkurs Kameralny im. J. Zarębskiego
Wyróżnienie w kategorii Trio fortepianowe |
| 2014-2015 | Stypendium Rektora Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów
w Łodzi dla najlepszych studentów |
| 2010 | Przesłuchania makroregionalne CEA, etap finałowy |

KURSY

- | | |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2015 | Kursy mistrzowskie "Wiedeńczycy w NOSPR"
klasa Roberta Nagy`iego |
| 2012 | Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Z. Brzewskiego w Łąncucie,
klasa prof. S. Firleja |
| 2011 | Międzynarodowe Kursy Muzyczne w Busku Zdroju,
klasa prof. T. Strahla |
| 2010, 2011 | Międzynarodowe Kursy Interpretacji Muzycznej w Nowym Sączu,
klasa dr hab. P. Hausenplasa |

ZAINTERESOWANIA

muzyka XX wieku, kameralistyka fortepianowa,
historia ubioru, literatura XIX wieku oraz fantastyka

CECHY CHARAKTERU

komunikatywność, wytrwałość, kreatywność, pracowitość, otwartość na
dalszy rozwój, własna inicjatywa