

Marta Kubicka-Skurpel

Życiorys

Marta Kubicka-Skurpel ukończyła z wyróżnieniem Państwową Szkołę Muzyczną I i II st. w Pabianicach. Jako uczennica szkoły zdobyła Nagrodę Specjalną za najlepsze wykonanie utworu Juliusza Zarębskiego na X Międzynarodowym Konkursie Muzycznym im. Juliusza Zarębskiego w Izabelinie-Łomiankach (2010) oraz wyróżnienie na V Festiwalu Muzyki Fortepianowej w Łowiczu (2010). W roku 2015 ukończyła z wyróżnieniem studia II st. w Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi w klasie fortepianu prof. Marii Koreckiej-Soszkowskiej oraz w klasie kameralistyki prof. Bogusława Pikały. W roku 2013 zdobyła I nagrodę na Międzynarodowym Konkursie-Festiwalu "Muzyka bez limitu" w Druskiennikach (Litwa). Dwukrotnie zakwalifikowała się do udziału w Aurora Chamber Music Masterclasses w Vänersborg (Szwecja), gdzie współpracowała z muzykami z wielu krajów Europy. W 2015 roku, wraz z wokalistką Aliną Adamską-Raitarovskiy, zdobyła I nagrodę na II Turnieju Kameralnym w trzech odsłonach w Bydgoszczy. W tym samym roku otrzymała wyróżnienie na XV Międzynarodowym Konkursie Muzycznym im. Juliusza Zarębskiego w Łomiankach (kategoria trio fortepianowe). Marta Kubicka doskonaliła swoje umiejętności na licznych kursach mistrzowskich prowadzonych przez m. in. takich pedagogów jak: Martin Roscoe, Andrzej Jasiński, Katarzyna Popowa-Zydroń, Mads Widlund, Wojciech Światała, Zbigniew Raubo, Jerzy Sterczyński, Veronika Vitaite. Występowała jako solistka i kameralistka podczas wielu koncertów na terenie województwa łódzkiego, a także w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach oraz podczas Aurora Chamber Music Festival w Vänersborg. W latach 2015-2016 była członkiem Akademii Operowej – Programu Kształcenia Młodych Talentów przy Teatrze Wielkim – Operze Narodowej w Warszawie. Obecnie kontynuuje studia na Akademii Muzycznej w Łodzi w specjalności Fortepian Kameralny.